

文章编号: 2095-2163(2020)10-0205-03

中图分类号: TP399

文献标志码: A

基于职教云平台的高职直播教学模式研究与实践 ——以《Photoshop 图形图像处理》实训课程为例

龚花兰

(江苏沙洲职业工学院, 江苏 张家港 215600)

摘要: 职教云平台通过系列元数据对素材实现系统化管理, 从而使得每个素材都能被便捷地查询和调用, 本文依据《Photoshop 图形图像处理》实训课程能力目标, 基于职教云平台设计实训课程内容。通过在线直播教学模式和在线辅导教学模式相结合, 学生根据职教云端要求完成课程项目任务, 并提交附件作业到职教云平台, 提高教学效果。

关键词: 职教云平台; 直播教学模式; 实训课程; 项目任务; 附件作业

Research and practice of Higher Vocational live teaching mode based on Vocational Education cloud platform —Take "Photoshop graphics and image processing" training course as an example

GONG Hualan

(Jiangsu Shazhou Polytechnical institute of Technology, Zhangjiagang Jiangsu 215600, China)

[Abstract] Vocational education cloud platform realizes systematic management of materials through a series of metadata, so that each material can be easily queried and called. According to the ability goal of Photoshop graphics and image processing training course, this paper designs the training course content based on Vocational Education cloud platform. Through the combination of online live teaching mode and online counseling teaching mode, students complete the course project tasks according to the requirements of vocational education cloud, and submit the attached homework to the vocational education cloud platform to improve the teaching effect.

[Key words] vocational education cloud platform; live teaching mode; training course; project task; attachment homework

0 引言

全民防疫期间, 停课不停学, 高职院校采用在线直播教学模式教学。高职学生源大多数是普招和中职的混合班, 学习基础参差不齐, 在线直播教学无法监视学生的学习注意力。本文基于职教云平台探讨高职《Photoshop 图形图像处理》实训课程在线直播教学模式。结合知识要点, 编排切实可行的实训项目任务, 培养学生的自主学习自觉性, 吸引学生的学习兴趣^[1]。

1 依据课程实训目的基于职教云平台搭建实训课程任务框架

(1) 实训目的。高职《Photoshop 图形图像处理》实训课程, 紧扣 CIIT(国家 IT 应用技术考试)的图形图像制作的中级要求展开, 通过全周 5 天的实训, 提高学生利用 Photoshop 软件进行图形图像处理的能力。

(2) 实训环境。软件环境: Photoshop CS5 及以上

版本。课前几周将图形图像处理所用的 Photoshop 绿色版软件分享到 QQ 群, 要求学生安装并熟悉软件环境。

教学方式: 职教云平台 (<https://zjy2.icve.com.cn/portal/login.html>) 和腾讯 QQ, 在线直播和在线辅导。

(3) 建立项目任务框架。实训前期经过调研, 有近 1/3 的同学之前没有《图形图像处理》课程的学习经历, 又有近 1/4 的同学之前在中职已考过《图形图像处理能力》初级证。实训项目任务安排尽量兼顾到同学们参差不齐的课程基础, 项目任务难度由浅到深, 循序渐进。课前先将实训任务书、实训报告书和项目任务素材通过职教云“课程设计”栏目, 建构到职教云平台课程中, 方便学生通过职教云平台上的云端了解素材, 熟悉项目任务内容。建立项目任务框架, 5 天对应 5 个项目, 每个项目中设计 4 个任务, 如图 1 所示, 将本课程的主要知识点融

作者简介: 龚花兰(1965-), 女, 学士, 高级实验师, 主要研究方向: 计算机动画、图形图像处理、大学信息技术等。

收稿日期: 2020-04-18

入到每天的实训项目任务中。

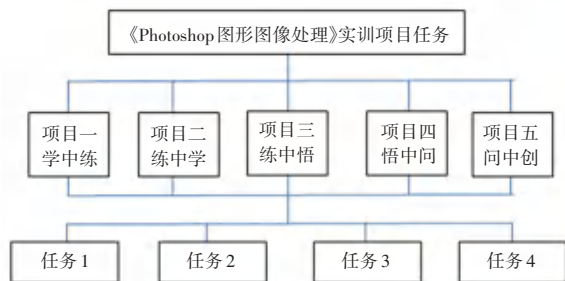


图1 《Photoshop 图形图像处理》实训课程 项目任务框架

Fig. 1 Project task framework of《Photoshop graph and image processing》training courses

2 职教云平台在直播实训教学中的作用

实训期间学生每天的任务不同,教师每天通过职教云平台和腾讯QQ的在线直播教学,认真讲解每个项目任务的主要操作步骤并在线辅导。实训任务书让学生明确每个项目任务设计分值,学生按要求完成并上传云附件作业后能得到相应的分值,项目任务作品完成效果好的,教师还可以给予奖励加分。每个项目任务的安排讲究策略,能帮助学生实训推进过程由学中练、练中学到练中悟、悟中闯,再提升到闯中创。

(1) 学中练。第一天:项目一。安排相对简单且容易操作的项目任务,使没学过的学生容易上手以提振信心,

学过的同学也能过相对简单项目任务,很快回忆起所学的知识内容:比如:区域选定、对象复制和对象移动、图像修复等。完成任务后,按要求上传到职教云当天的附件作业中。如:任务1,参考职教云项目一的相关素材(学生网上搜索或绘制),将“空画框”装裱完成,计2分;任务2,根据职教云项目一的相关素材:扇面和荷花,制作荷花扇,计3分;项目一参考如图2所示。



图2 项目一参考图

Fig. 2 Reference diagram of project I

(2) 练中学。第二天:项目二。安排相对简单

但操作步骤略多的项目任务,没学过的学生根据教师在线直播的讲解完成,学过的学生通过项目任务的制作,更加熟练对应的知识内容;选区填充、变形工具的灵活使用、标志图形设计和文本设计等应用。完成当天任务后,按要求上传到职教云当天的附件作业中。如:任务1制作“渐变小球”(颜色自定),画布尺寸自定,计5分;任务2,制作“标志设计”效果(颜色自定),建议画布尺寸大于25*20(厘米),计5分。项目二参考如图3所示。



图3 项目二参考图

Fig. 3 Reference diagrams of Project II

(3) 练中悟。第三天:项目三。安排相对复杂但操作步骤略多的项目任务,没学过的学生根据老师在线讲解,结合教师上传的相关视频操,独立完成。学过的学生通过项目任务的制作,边练边悟以提高对相应知识点的灵活应用。熟练掌握对应知识内容:图层操作(透明度、合并等)、图像色彩调整、滤镜效果等混合模式的应用。按要求上传到职教云当天的附件作业中。如:任务1根据项目三文件夹中的素材:大厅装饰前、女士等素材,制作出大厅装饰后的效果,计5分;任务2利用项目三文件夹中的素材,添加“蝴蝶”纹身图案,人物素材可以自选。计5分。项目三任务参考如图4所示。



图4 项目三任务参考图

Fig. 4 Reference diagrams of project III

(4) 悟中闯。第四天:项目四。安排难度较大且操作步骤略多的项目任务,没学过的学生根据老师在线讲解,结合职教云中教师上传的相关视频操作步骤,反复练习领悟知识要点后,基本能完成,遇难点可以在线得到教师的辅导。学生们都能通过项目任务的要求,边悟边闯以提高对相应知识点的灵活应用能力,并且能拓展任务完成的方法。熟练掌握对应知识内容:铅笔工具和摩棒工具的使用、自定义形状工具的拓展训练、路径绘图和、图层样式效果