文章编号: 2095-2163(2021)10-0026-08

中图分类号: TP391.41 文献

文献标志码:A

基于 SRAD-DWT 算法的显微图像降噪模型

熊海晨,么 娆,孙乐萌

(上海工程技术大学 航空运输学院,上海 201620)

摘 要:金属材料在其物理及化学性质方面研究时,常需要显微图像作为数据来源。由于金属表面光线反射及显微成像原理等因素,图像极易引入散斑及高斯噪声,造成后续数据分析及应用精确度的下降。针对图像模糊原因,提出一种使图像清晰并降噪的改进 SRAD-DWT 算法模型,在降噪清晰的过程中既保留了图像细节信息又使图像得到合理的降噪处理。实验结果表明,提出算法在高低噪声情况下均展现良好的降噪性能及鲁棒性,使用有参考图像评价指标 (*PSNR* 与 *SSIM*) 评价模拟降噪情况,相较于传统降噪方式至少提升了 3.7%。应用于显微图像时,无参考图像评价指标 (*NRSS*),可以得出算法已知可以提高图像质量 9.8%。该方法主要应用于显微金属图像,对于其他类型的图像的降噪和散斑噪声抑制也有一定的价值。 关键词:金属材料;显微图像;图像退化;斑点噪声;高斯噪声;图像降噪; SRAD-DWT 算法;无参考评价

Microscopic image noise reduction model based on SRAD-DWT algorithm

XIONG Haichen, YAO Rao, SUN Lemeng

(School of Air Transportation, Shanghai University of Engineering Science, Shanghai 201620, China)

[Abstract] When studying the physical and chemical properties of metallic materials, microscopic images are often needed as data sources. Due to factors such as light reflection on the metal surface and the principle of microscopic imaging, speckle and Gaussian noise are easily introduced into the image, resulting in a decrease in the accuracy of subsequent data analysis and application. Aiming at the cause of image blur, this paper proposes the improved SRAD–DWT algorithm to make the image clear and reduce noise. In the process of clear noise reduction, it not only retains the image detail information, but also makes the image get a reasonable noise reduction performance and robustness under high and low noise conditions. While using reference image evaluation indicators (*PSNR* and *SSIM*) to evaluate simulated noise reduction, which is compared to traditional degradation, the way is improved by at least 3.7%. When applied to microscopic images, the algorithm in this paper can at least improve the image quality by 9.8% based on the No–Reference Image Evaluation Index (*NRSS*). The method in this paper is mainly applied to microscopic metal images, and has certain value for noise reduction and speckle noise suppression of other types of images.

[Key words] metallic material; microscopic image; image degradation; speckle noise; Gaussian noise; image noise reduction; SRAD-DWT algorithm; no reference evaluation

0 引 言

在工业生产过程中,由于工艺流程或不良环境 对零部件造成损伤和腐蚀等情况的存在,就可能导 致产品生产规格不合格,严重时还会造成生产线停 产以及安全事故。为此提供零件损失评估和修复依 据,获得清晰的显微图像数据就显得格外重要,同 时,也可为后续如图像拼接、损伤识别、工艺流程提 供数据支持^[1]。

在过去的几年中,许多算法已经被开发出来消除各类图像噪声。本文提及6种降低显微图像噪声的方法:数学形态学(MM)、中值滤波(MF)、离散

余弦变换(DCT)、离散小波变换(DWT)、非局部均 值(NLM)、三维块匹配(BM3D)。班晓娟等人^[2]利 用噪声信号的特点,结合多种单一结构元素提出一 种多尺度形态学降噪滤波方法,该方法虽然在图像 高频区域信号处理方面有不俗的表现,但是对于图 像的平滑区域散斑噪声抑制能力非常有限。王建新 等人^[3]基于中值滤波的不足,提出一种应用于海面 光学图像均值滤波算法。该算法抛弃了灰度值2个 极端的像素点,可以有效地减少椒盐噪声,但是在边 缘细节的保留能力上还有所欠缺,当图像细节信息 较多时,依旧会出现边缘模糊等情况。鲍炜^[4]利用 coif-5小波做5层小波分解并引入相关统计参量进

基金项目:国家自然科学基金(61303098)。

作者简介:熊海晨(1994-),男,硕士研究生,主要研究方向:图像处理、图像拼接;孙乐萌(1996-),女,硕士研究生,主要研究方向:有限元数据 分析在虚拟现实中的应用。

行估计提出一种自适应阈值的离散小波降噪算法, 实验表明该算法优于硬阈值和线性阈值的降噪方 法,可以获得更高的信噪比和更小的均方根误差,但 是噪声较多在图像的边缘细节保留能力上略显不 足。Tounsi等人^[5]提出了一种采用 NLM 滤波器和 基于自适应掩模滤波技术的降散斑噪声技术。虽然 这种算法保留了突出的特征信息,但在平坦区域表 现出较低的散斑噪声抑制能力。Santos 等人^[6]提出 了一种基于块匹配协同过滤和新型随机距离技术的 降噪算法。尽管该算法具有极好的特征信息保存能 力,但斑点噪声仍然存在于图像的均匀区域中。

针对这些算法对于去除显微图像散斑和高斯的 混合噪声时会存在丢失边缘信息、比如纹理模块和 其他重要的细节,或者去斑点噪声不明显的问题,从 而得不到研究想要的目标数据要求。本文提出一种 平滑区域与边缘区域分别处理的改进 SRAD-DWT 算法。使得平滑和锐化这一组相对的处理方式同时 作用于显微图像降噪过程中。

1 显微图像退化及噪声分析

在图像获取过程中造成图像退化的原因数不胜数,但最主要还是图像传输和保存过程中导致的,同时由于不同图像系统、拍摄对象和相机之间存在相对运动,乃至空气媒介都有可能使图像变得模糊不清、产生噪声、照片对比度降低等种种现象^[7]。当下,通常见到的退化图像一般是运动的模糊类型、高斯模糊类型和离焦的模糊类型,有时还有多种模糊混合在一块的情况。图像不清晰时,有2个因素会影响这一过程。其一就是退化的模糊函数,也就是所说的点扩散函数;其二是噪声因素。这里拟对此展开研究分述如下。

1.1 图像退化类型

点扩散函数会随着图像模糊种类的不同而变 化,想要把模糊参数更精确地找出来,就要把不同的 图像模糊类型进行分类处理^[6]。比如,如果将运动 模糊类型和散焦模糊类型的图像分开来看的话,运 动类图像找到相应的运动模糊方向和运动模糊长度 就可以了。具体来说,对于模糊类型的判别,傅里叶 变换^[8]是一个很重要的依据。

不同模糊类型图像的傅里叶变换频域图像如图 1 所示。

根据上述傅里叶变换频域图像的不同表现,将 固定放大倍数(200倍)拍摄的金属样件表面磨损图 像也进行相应的数学变换得到对应频域图像,如图 2所示。



(g) 散焦频域图像(h) 运动频域图像

图1 清晰及各类模糊图像频域图

Fig. 1 Clear and all kinds of fuzzy image frequency domain map



Fig. 2 Microscopic image and its corresponding frequency domain map

根据各对应频域图像,分析后可以得出显微图 像存在轻微的散焦模糊退化情况。究其根源,导致 此结果大致由2方面引起。一是拍摄对象与背景不 在同一平面,显微拍摄金属样件表示损伤时,情况如 腐蚀、碰撞凹陷使背景平面高于损伤平面,平面差的 大小导致散焦模糊的程度有高低;二是在显微拍摄 情况下,原本细微的震动与偏移也被等倍数地放大, 并于图像生成过程中同样会被记录下来。

1.2 显微图像噪声类型

图像采集传感器容易受到电路内部结构、工作 环境、相关材料固有属性、电子元器件数量等影响, 从而产生各种噪声,如热噪声(电阻引起的)、光子 噪声、非均匀性噪声(场效应管的沟道)^[9]。另外, 例如在处理后的图像和相位分布中还存在非期望的 散斑噪声。

光线在物体表面反射形成了一系列散射的子波 是散斑噪声产生的主要原因。同时,子波之间的相 干性表现良好,光波相干叠加现象特别容易发生,生 成了散斑噪声。散斑极易破坏原图像的细节信息, 造成图像的后续处理结果达不到预期效果,直观表 现为信噪比低和图像配准率低。Arsenault于 1976 年证明了图像中的相关散斑噪声在原始图像中是以 乘性噪声的形式表现的^[10]。同时,还可以知道显微 图像中含有一部分的高斯噪声,如图 3 所示。图 3 中,红色框选为散斑噪声明显区域,蓝色框选为高斯 噪声明显区域。



2 算法总体设计

根据上述图像模糊及噪声类别,提出一种改进 的图像降噪模型,流程如图 4 所示。首先进行图像 初步修复使用盲解卷积来针对图像的散焦模糊情 况。然后使用斑点抑制各向异性扩散滤波器[11] (Speckle Reducing Anisotropic Diffusion, SRAD)中 的瞬时变化系数(ICOV)可以对斑点图像中的特征 区域进行分类, SRAD 模型具有出色的斑点噪声降 低和细节信息保存性能,因此在所提出的算法中, SRAD 被用作预处理滤波器。并且从小波噪声的统 计模型可以知道高斯白噪声特征的加性噪声(高斯 噪声)可以在小波域中降低。同时图像的平滑和锐 化处理是一对相对的流程,为了保证图像的平滑度, 又不丢失关键边缘信息,二级小波分解^[12](Discrete Wavelet Transformation, DWT)可以转换为高频子带 图像和低频子带图像的父图像,进行分别处理。保 留了高频子带图像中的小波系数,使用梯度域导引 图像滤波(Gradient Domain Guided Image Filtering, GDGIF)的消除高频子带图像中的主要噪声。由于 小波域中的低频子带图像包含较多的噪声,因此 BM3D 被用于抑制低频子带中的噪声,同时保留边 缘。最后,使用小波逆变换重构获得降噪后图像。





2.1 斑点抑制各向异性扩散滤波器

斑点抑制各向异性扩散(SRAD)滤波器使用偏微分方程原理对显微图像进行降噪处理,如式(1) 所示:

$$\frac{1}{2} \frac{\partial I(x,y;t)}{\partial t} = div [c(q) \ \tilde{\mathsf{N}}I(x,y;t)]
= I(x,y;0) = I_0(x,y), \qquad \begin{array}{l} \frac{\partial \tilde{\mathsf{P}}I(x,y;t)}{\partial n} \stackrel{\text{o}}{=} |_{\partial\Omega} = 0 \end{array}$$
(1)

其中, $I_0(x,y)$ 和 I(x,y;t) 分别表示初始图像 和输出图像; Ñ表示梯度算子; *div* 表示发散算子; $\partial \Omega$ 表示图像 Ω 连续域边界; \vec{n} 表示 $\partial \Omega$ 的外法线向 量。 式(1)中,扩散系数 c(q) 决定了利用哪一种扩 散方式来降低斑点噪声的影响,扩散系数计算如式 (2)所示:

$$c(q) = \frac{1}{\frac{1 + [q^2(x, y; t) - q_0^2(t)]}{[q_0^2(t)(1 + q_0^2(t))]}}$$
(2)

其中, q(x,y;t) 和 $q_0(t)$ 分别表示瞬时变化系数(ICOV)和散斑标度的作用。在含有散斑噪声的显微图像中, ICOV 常被作为边缘检测模型时使用, 涉及到的数学表达如式(3)所示;

$$q(x,y;t) = \sqrt{\frac{\left(\frac{1}{2}\right) \underbrace{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{def}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}\overset{\text{de}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}\overset{\text{de}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{\text{de}}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{\text{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}{\overset{de}}}\overset{de}}{\overset{de}}}\overset{de}}{\overset{de}}}\overset{de}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}{\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}}\overset{de}}$$

其中, N是 Laplacian 算子。ICOV 数值在边缘 区域表现为高值, 而在平坦的区域则是低值。无论 是为了促进、还是抑制平滑, 都可以根据图像中的区 域来改变相关阈值以进行调整。因此, 该函数可以 消除平滑区域的散斑噪声, 同时保留边缘有效信息。 根据上述功能, SRAD 滤波可直接应用于含有 散斑噪声的显微图像中, 以降低散斑噪声并保留 特征。

2.2 离散小波分解

为了抑制显微图像中的加性噪声,这里运用了 离散小波分解(DWT),即通过离散小波的方式将图 像分为4个不同的子代图像分别进行处理。假设 $f_{i+1}(x,y) \in L^2(\mathbb{R}^2), \Leftrightarrow V_j^2(j \in z) \neq L^2(\mathbb{R}^2)$ 的可分 离多分辨率分析。其中,定义的3个二维小波,如式 (4)所示:

$$\begin{aligned} \psi^{H}(x,y) &= \phi(x) \psi(y) \\ \psi^{V}(x,y) &= \psi(x) \phi(y) \\ \psi^{D}(x,y) &= \psi(x) \psi(y) \end{aligned}$$
(4)

上述3个式子分别是L²(R²)的正交基。

使用小波函数和尺度函数的正交特性可以进行 分解,如式(5)所示:

$$\hat{f}_{k,m}^{j} = \sum_{l,n} h_{l-2k} h_{n-2m} c_{l,n}^{j+1} \\
\hat{f}_{k,m}^{j} = \sum_{l,n} h_{l-2k} g_{n-2m} c_{l,n}^{j+1} \\
\hat{f}_{k,m}^{j} = \sum_{l,n} g_{l-2k} h_{n-2m} c_{l,n}^{j+1} \\
\hat{f}_{k,m}^{j,3} = \sum_{l,n} g_{l-2k} g_{n-2m} c_{l,n}^{j+1}$$
(5)

二维 MALLAT 算法滤波器的分解算法如图 5 所示。



Fig. 5 Schematic diagram of wavelet decomposition

显微图像进行三次分解,分解后图像如图 6 所示。



Fig. 6 Decomposition diagram of microscopic images

第11卷

从理论上说,小波分解可以进行无数次,没有尽 头。但是从实际分解图可以得出显微图像中的加性 噪声在第三次小波分解的高频区域中已经很少了, 几乎可以忽略不计,在保证图像复原最大化的前提 下,同时运算更加快捷,选用二次小波分解对显微图 像进行处理。

2.3 梯度域导引图像滤波

基于添加一阶边缘感知的梯度域导引图像滤波 (GDGIF),提供了很好的边缘保护和降低加性噪声 的能力。引导图像滤波(GIF)过程中最重要的假设 是局部线性模型。在制导和滤波输出之间,GIF 的 损失函数定义见式(6):

$$q_i = a_h G_i + b_h, \forall i \in \omega_h \tag{6}$$

其中, (a_h, b_h) 是正方形窗口 ω_h 中的线性系数, 其掩码大小为 h_{\circ} GDGIF 的损失函数如式(7)所示: $E(a_h, b_h) =$

$$\sum_{i \in \omega_h} \hat{\mathbf{g}}(a_h G_i + b_h - p_i)^2 + \frac{\lambda}{\tau_G(h)} (a_h - \vartheta_h)^2 \dot{\mathbf{g}}$$
(7)

其中, $\tau_c(h)$ 是基于 GDGIF 一阶的边缘感知权 值,一阶边缘感知 GDGIF 的权重如式(8) 所示:

$$\tau_{c}(h) = \frac{1}{N} \sum_{h=1}^{N} \frac{\aleph(h') + \varepsilon}{\aleph(h) + \varepsilon}$$
(8)

其中, $\tau_c(h)$ 的使用依据 3×3 掩模和 (2h + 1) × (2h + 1) 窗口的局部方差来实现。 a_h 和 b_h 的优化 值如式(9)、式(10)所示:

$$a_{h_1} = \frac{\mu_{G*q}(h) - \mu_c(h)\mu_q(h) + \frac{\lambda}{\tau_c(h)}\vartheta_h}{\sigma_c^2 + \frac{\lambda}{\tau_c(h)}}$$
(9)

$$b_{h_1} = \mu_q(h) - a_h \mu_G(h)$$
(10)
\$\phi_k \mathbf{a}_h \mathbf{m}_T (11) \mathbf{m}_T \phi_s \phi_s (10)

最终值 p_i^1 如式(11)所示:

$$p_i^1 = \bar{a}_{h_1} G_i + \bar{b}_{h_1} \tag{11}$$

2.4 BM3D

在理想情况下,若原始图像是y,则在块匹配过 程中图像块 Z_{xB} 和 Z_x 之间的距离计算如式(12)所示:

$$d^{ideal}(Z_{xR}, Z_x) = \frac{\|Y_{xR} - Y_x\|_2^2}{(N_1^{h_1})}$$
(12)

其中, xR 和 x 分别表示 2 个图像块左上角的坐 标; $N_1^{h_1}$ 是图像块的大小; $\|.\|_2 \in L_2$ 范数。但实际 上,理想的图像 y 不能直接获得,只有含噪图像可 用,故按式(13)进行计算:

$$d^{noise}(Z_{xR}, Z_x) = \frac{Z_{xR} - Z_{x2}^2}{(N_1^{h_1})^2}$$
(13)

先进行二维线性变换,再进行硬阈值滤波处理 使系数收缩,此时的距离如式(14)所示:

$$d(X_{xR}, Z_x) = \frac{\|\gamma'(T_{2D}^{ht}(Z_{xR})) - \gamma'(T_{2D}^{ht}(Z_x))\|_{2}^{2}}{(N_{1}^{ht})^{2}}$$

的相似图像块集合可由式(15)求得:

(14)经过二维线性变换和硬阈值滤波操作,参考块

$$S_{xR}^{ht} = \{x \in \Omega: d(Z_{xR}, Z_x) \le \tau_{match}^{ht}\}$$
(15)

其中, au_{match}^{hu} 是预设的阈值。这些相似块与参照 块被堆叠成为一个三维组,记作 Z_{xR}。 对三维矩阵 执行硬阈值滤波操作,再进行一维哈达玛 (Hadamard)变换。针对像素存在多个估算值的情 况,重复的像素权重用公式(16)进行计算:

$$w_{xR}^{ht} = \begin{bmatrix} \frac{1}{\sigma^2 N_{har}^{xR}} & N_{har}^{xR} \ge 1\\ 1 & otherwise \end{bmatrix}$$
(16)

其中, σ^2 是噪声方差, N_{har}^{*R} 是不为零元素的个 数。第一阶段的估计图像用式(17)求加权平均:

$$\hat{y}^{basic}(x) = \frac{\sum_{xR \in \Omega_{x_m} \in S_{xR}^{h_t}} \sum_{w_{xR} \in Y_{x_m}^{h_t}} w_{xR}^{h_t} \hat{Y}_{x_m}^{h_t, xR}(x)}{\sum_{xR \in \Omega_{x_m} \in S_{xR}^{h_t}} \sum_{w_{xR} \in X_{x_m}^{h_t}} w_{xR}^{h_t} x_{x_m}(x)}$$
(17)

经过这一阶段处理后,图像中的噪声很大程度 上已经被消除。此后的处理同第一阶段的类似,用 维纳滤波取代硬阈值滤波,数学公式如下:

$$\hat{Y}_{S_{x}^{ht}}^{ht} = T_{3D}^{ht-1} \left(\gamma \left(T_{3D}^{ht} \left(Z_{S_{xs}^{ht}} \right) \right) \right)$$
(18)

求得最终的估计图像如式(19)所示:

$$\hat{y}^{final}(x) = \frac{\sum_{xR \in \Omega_{x_m} \in S_{xR}^{wie}} w_{xR}^{wie} \hat{Y}_{x_m}^{wie,xR}(x)}{\sum_{xR \in \Omega_{x_m} \in S_{xR}^{wie}} w_{xR}^{wie} \hat{x}_{x_m}(x)}$$
(19)

实验与分析 3

为了验证本文算法的优越性和鲁棒性,先选用 标准图像在进行人为添加噪声的前提下,对比其处 理在不同传统算法下的效果,选用峰值信噪比(Peak Signal to Noise Ratio, PSNR) 与结构相似性 (Structural Similarity, SSIM),这些都是有参考图像 质量量化评价指标。由于显微图像无指定标准图像, 所以这里还要进行显微图像的无参考图像质量指标: 图像结构清晰度(NRSS)来进一步地验证可行性。

3.1 有无参考图像质量评价指标

PSNR^[13] 是最普遍,最广泛使用的评鉴画质的 客观量测法,但是 PSNR 的分数无法和人眼看到的 视觉品质完全一致,这是因为人眼的视觉对于误差的敏感度并不是绝对的,其感知结果会受到许多因素的影响而产生变化。具体计算如公式(20)所示:

SSIM^[14] 是一种衡量 2 幅图像相似度的指标。 作为结构相似性理论的实现,结构相似度指数从图 像组成的角度将结构信息定义为独立于亮度、对比 度的,反映场景中物体结构的属性,并将失真建模为 亮度、对比度和结构三个不同因素的组合。计算如 式(21)所示:

$$SSIM(x,y) = \frac{(2\mu_x\mu_y + c_1)(2\sigma_{xy} + c_2)}{(\mu_x^2 + \mu_y^2 + c_1)(\sigma_x^2 + \sigma_y^2 + c_2)} \quad (21)$$

谢小甫等人^[15]进一步改进了杨春玲等人的方法,根据结构相似度的相关思想结合人眼视觉系统的相关特点,设计无参考图像清晰度的评价指标(*NRSS*),具体计算如式(22)所示:

$$NRSS = 1 - \frac{1}{N} \sum_{i=1}^{N} SSIM(x_i, y_i)$$
(22)

3.2 算法参数设置及结果对比

领域 Ds = 4, 窗口 ds = 2, h = 15

块窗口 d = 16

研究中,分别对2个标准图像添加人工高斯噪 声(加性)与斑点噪声(乘性),再分别通过数学形态 学、中值滤波、离散余弦变换、离散小波变换、非局部 均值、三维块匹配和改进算法模型进行处理,并进行 量化数据对比。相关参数设置见表1,处理结果如 图7、图8所示。

表1 对比算法具体参数设置

Tab. 1 Comparison of the specific parameter settings in the algorithms			
对比算法	参数设置		
数学形态学(Mathematical morphology, MM) 结构函数 strel = square, 半径 r =			
中值滤波(Median Filtering, MF) 窗口 D = 14			
离散余弦变换(Discrete Cosine Transform, DCT)	阈值 J = 75		
离散小波变换(Discrete Wavelet Transform, DWT)	波形 $W = coif2$, 波长 $n = 2$, $p = 50$		

非局部均值(Non-local Means Filter, NLM)

三维块匹配(Block Matching 3D, BM3D)



Fig. 7 Barbara (low noise) noisy image and the results of the algorithms





低噪声各算法降噪量化数据对比实验结果见 表 2。由表 2 可以得出,在图像低噪声情况下改进算 法的 PSNR 与 SSIM 数值均处于最高,表现优异,虽 然在个别数值上未能远远超过其他算法,但是算法 鲁棒性良好。

表 2 低噪声各算法降噪量化数据对比

Tab. 2 Comparison of low – noise reduction quantized data of various algorithms

	Barbara ($\sigma = 0.005$)		
-	PSNR	SSIM	
未处理	20.445 5	0.709 3	
MM	19.410 5	0.687 5	
MF	23.072 6	0.727 2	
DCT	23.702 3	0.712 7	
DWT	25.541 4	0.808 4	
NLM	26.804 2	0.884 6	
BM3D	25.002 7	0.802 7	
改讲算法	27.597 1	0.884 7	

高噪声各算法降噪量化数据对比实验结果见表 3。由表3可知,在图像高噪声情况下改进算法的 PSNR 与 SSIM 数值均处于最高且图像结构相似性 数值远远高于其他处理方法,证明该算法在高噪声 情况下的优异性能。

表 3 高噪声各算法降噪量化数据对比

Tab. 3 Comparison of high – noise reduction quantized data of various algorithms

	Lenna ($\sigma = 0.015$)		
-	PSNR	SSIM	
未处理	18.119 0	0.614 9	
MM	20.832 3	0.722 6	
MF	27.025 4	0.817 7	
DCT	26.525 2	0.716 3	
DWT	27.522 6	0.804 7	
NLM	27.601 6	0.846 7	
BM3D	22.701 7	0.811 2	
改进算法	27.703 5	0.897 6	

图 9 为采集显微图像进行改进算法处理。无参考显微图像评价结果见表 4。由表 4 中无参考评价指标来看,处理过图像 NRSS 值均高于原图,表示图像结构细节更加清晰,光斑噪声也得到明显抑制。

表 4 无参考显微图像评价

 Tab. 4
 No reference microscopic image evaluation

图像	NRSS	图像	NRSS
(a)	0.798 6	(e)	0.736 3
(b)	0.825 2	(f)	0.792 1
(c)	0.820 1	(g)	0.738 2
(d)	0.843 4	(h)	0.803 3



Fig. 9 Original microscopic image and processed image

4 结束语

针对显微图像噪声及模糊类型,本文提出一种 在保护边缘细节的前提下图像降噪清晰算法。先通 过盲解卷积和 SRAD 去除大部分散斑噪声,在图像 小波高低频图像下分别进行降噪和锐化处理,得到 一个拥有丰富细节的显微图像。实验结果表明,用 该算法处理过的显微图像结构清晰度至少提高了 2.5%,已知最高提升 9.8%。在其他类型图像弱噪 声情况下表现出较好的效果及鲁棒性。同时在高噪 声情况下 PSNR 最少提升 3.7 了%, SSIM 最少提升 了 5.6%,在图像降噪领域有一定的实用价值。

参考文献

- [1] 王福斌,刘贺飞,武晨. 烧结断面火焰图像退化模型及断面图像
 复原[J]. 中国图象图形学报,2020,25(7):1356-1365.
- [2] 班晓娟,宿彦京,谢建新. 深度学习在材料显微图像分析中的应 用与挑战[J]. 材料科学与工艺,2020,28(3):68-75.
- [3] 王建新,黄培. 基于 MATLAB 的图像复原算法的研究与改进 [J]. 信息技术与信息化,2019(12):95-98.
- [4] 鲍炜. 海面光学图像的降噪方法研究[J]. 电子测量技术,2019, 42(23):148-152.